A Monsieur MAURICE BAGÈS

TON SOURIRE

Poésie
de
R. Niverd

N°. 1 en fa mineur .....
Pour Ténor ou Soprano
(Ton original)

N°. 2 en ré mineur .....
Pour Baryton ou Mezzo-Soprano

Prix: 5 francs - Price 4/-
Petit format: 1 franc

Musique de
C. Chaminade

PARIS, ENOCH ET Cie, ÉDITEURS
LONDRES, ENOCH & SONS
U. S. A. THE JOHN CHURCH COMPANY
BRUNSWICK, HENRY LITOLFF'S VERLAG
MILAN, CARISCH ET JANICHEN
COPYRIGHT MCMI BY ENOCH ET Cie

à Monsieur Maurice BAGÈS

TON SOURIRE

Poésie de

R. NIVERD

Musique de

C. CHAMINADE

Propriété des Éditeurs-Reproduction interdite.

N° 2

Mezzo-Soprano ou Baryton

Allegro moderato. ♩=104

PIANO

f

f

p

p

p

Ton sou-rire est lé - ger Comme un ray-on de lu - ne Qui

Copyrigt MCMI by Enoch et Cie.
Paris, ENOCH et Cie, Editeurs.

E. et C. 4665.

Tous droits d'édition, d'exécution publique, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays y compris la Suède, la Norwège et le Danemark.

sem - ble vol-ti - ger, Lé - ger, Sur la la - gu - ne.

mf

Ton sou-rire est trom-

f sf p

-peur Com-me le flot sau - va - ge Qui dou-ce-ment se

mf

meurt, dou-ce - ment se meurt, Trom - peur, Sur u - ne

p p p

pla - - ge.

mf *marcato*

f *cresc.*

Ton sou-rire est gri - sant Comme un vin qui ca - res - - se

sf *cresc.*

Et tout en sé-dui - sant, Gri-sant, Ver - se l'i - vres - se.

p *p*

f

Ton sou-rire est fa - tal Comme un des-tin fa - rou - che

f *f*

sempre ***f***

Qui, dès l'instant na - tal, Fa - tal, D'un doigt vous tou - che...

sempre ***f***

mf

Sou - ri - re feu fol - let Lui -

sempre ***f***

mf

- sant quand la nuit tom - be Qu'il vienne un jour vo - ler, Fol - let,

p

Près de ma tom - be, Car je suis con - dam - né

p

più f

appassionato

Par mon cœur en dé - lire A tout a - bandon - ner, Dam -

più f

f

Più animato

p

- né, Pour ton sou - ri - - - re! Ah!

marcato

mf

p

cresc.

cresc.

f

cresc.

cresc.

ff

a tempo I°

mf

Dam - né Pour ton sou - ri - re!

a tempo I°

dim.

p

Paris, Imp. E. Dupré. COLON Grav

E. et C. 4665.

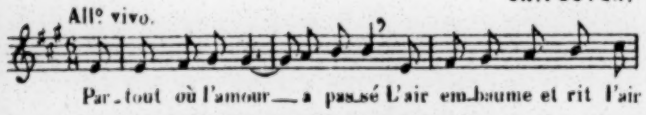
NOUVELLES MÉLODIES

2 tons
Chaque 5f

PARTOUT

Poesie de
CH. FUSTER.

All° vivo.



Par-tout où l'amour a pas-sé L'air em-baume et rit l'air

Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

2 tons
Chaque 4f

TOI!

Poesie de
M. J. THENARD.

Andante.

Toi, rien que toi, toujours toi. Soit que la nuit fut triste

Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

2 tons
Chaque 5f

VIATIQUE

Poésie de
EUGÈNE MANUEL

Moderato.

Si vous voulez chanter il faut croire d'abord, Croi-

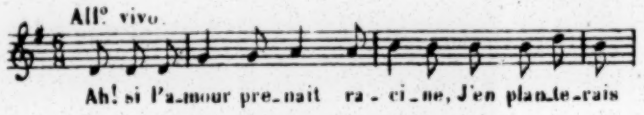
Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

Prix: 5f

RONDE D'AMOUR

Poesie de
CH. FUSTER.

All° vivo.



Ah! si l'amour pre-nait ra-ci-ne, J'en plante-rais

Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

Prix: 5f

RAVANA

Poésie de
E. CABROL.

All° energico.

Il est une fo-rêt loin-tai-ne Qui s'é-tend par de-là

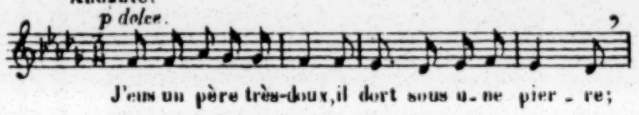
Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

2 tons
Chaque 5f

RESSEMBLANCE

Poésie de
JEAN RAMEAU.

Andante.
p dolce.



J'eus un père très-doux, il dort sous u-ne pier-re;

Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

3 tons
Chaque 5f

CHANSON ESPAGNOLE

paroles françaises
D'ARMAND LAFRIQUE.

Allegro.

Brille en-co-re nuit d'Es-pa-gne Res-plen-dis
Dun-no mi-o pren-da mi-a Tu sol

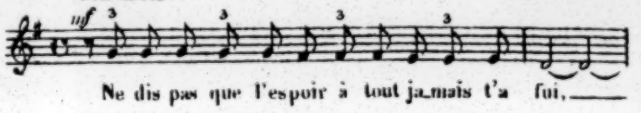
Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

2 tons
Chaque 5f

ESPOIR

Poésie de
CH. FUSTER.

Con moto.



Ne dis pas que l'espoir à tout ja-mais t'a fui,

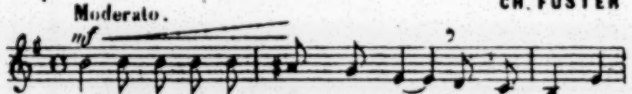
Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

2 tons
Chaque 5f

SANS AMOUR

Poésie de
CH. FUSTER

Moderato.



Oh! comme je les plains pourtant ceux dont l'âme est

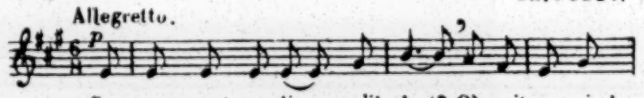
Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

2 tons
Chaque 5f

LE CIEL EST BLEU

Poésie de
CH. FOLEY.

Allegretto.



Comment peut-on di-re qu'il pleut? Où voit-on poindre

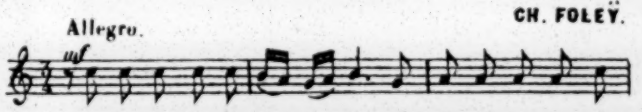
Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

Prix: 5f

MANDOLINE

Poésie de
CH. FOLEY.

Allegro.



Sous le bal-con de Mo-na Flor J'ai chanté sur ma man-

Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

C. CHAMINADE

ŒUVRES NOUVELLES pour le PIANO

Prix: 5f net

SONATE
en Ut mineur

Op: 21

All° appassionato.

Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

Prix: 6f

PRÉLUDE
pour orgue ou piano.

Op: 78

And^te con moto.

Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

Prix: 7f 50

2e VALSE

Op: 77

Copyright MDCCCXCV by ENOCH et Cie

Prix: 5f

CHANSON NAPOLITAINE

Op: 82

Allegro.

Copyright MDCCCXCVI by ENOCH et Cie

Prix: 5f

RITOURNELLE

Op: 83

And^te con moto.

Copyright MDCCCXCVI by ENOCH et Cie

Prix: 6f

1er PRÉLUDE
en La mineur

Op: 84_1

All° mod^to

Flourat Gr.

Copyright MDCCCXCVI by ENOCH et Cie

Prix: 6f

2e PRÉLUDE
en Fa majeur.

Op: 84_2

And^te con moto.

Copyright MDCCCXCVI by ENOCH et Cie

Prix: 6f

3e PRÉLUDE
en Ré mineur.

Op: 84_3

All° mod^to

Copyright MDCCCXCVI by ENOCH et Cie

H. VIOLLET

Paris, ENOCH & Cie Editeurs.
27, Boulevd des Italiens.

London, ENOCH & SONS.
14 & 14a, Great Marlborough Street. W.

imp: Dupré N° 20 bis